

POÈTES
À
L'ÉCOLE

N° 53 *Hiver 2021*

**Compagnie
des écrivains
de Tarn-et-Garonne**

Maison de la Culture
82000 Montauban
<http://www.ecrivains82.com/>



Jean-Philippe FLAUGÈRE
(1960 - 1983)

*« les mots / de ces mots sans piquants
qui font que les poètes / fleurissent sans épines. »*

Petite biographie

Jean-Philippe FLAUGÈRE voit le jour le 29 août 1960 sous le beau ciel d'Aix-en-Provence, dans une famille d'enseignants où il rejoint sa très jeune sœur. Il manifeste très tôt le goût du risque d'abord au pays de Cézanne, puis en Auvergne, pays des « *noisettes sauvages* » de Robert Sabatier, enfin dans la cité d'Ingres où il arrive à l'âge de treize ans. Il aime se tester, se mesurer, pratique le football, l'haltérophilie, les échecs, l'équitation, plus tard la moto en narguant toujours le danger.

Très sensible, il adore la musique, la poésie, le théâtre auquel il s'adonne, d'abord à Montauban sous la conduite d'Éliane Latu, puis au conservatoire de Toulouse.

À dix-huit ans, il publie son premier recueil de poèmes : « *les mots* », devient membre de « Vent d'Autan », revue du montéchois Roger Aragon qui sera son maître et son ami. Il intègre en même temps la SPAF (Société des Poètes et Artistes de France).

Professionnellement, il se cherche, préparant une entrée dans les Eaux et Forêts, administration de ses deux grands-pères, puis un brevet de technicien agricole à Albi. Finalement, il choisit de bifurquer vers le commerce, devant rejoindre une école parisienne à l'automne 1983.

Malheureusement, victime d'un chauffard, il trouve la mort sur sa moto le 19 mai 1983, à Orgueil, tout près de Montauban. En ce jour de printemps, il avait du soleil plein les yeux et des poèmes dans les poches. Il allait avoir vingt-trois ans au cœur de l'été.

Plein de fougue, il voulait créer une cave poésie à Montauban et une association dont l'idée a été retenue par le poète Michel Ferrer qui, dix ans plus tard, fera naître la Compagnie des écrivains de Tarn-et-Garonne et créera le prix de poésie Jean-Philippe Flaugère. On retrouve son nom dans *800 Auteurs* (Amis de la BCP) ainsi que dans le *Dictionnaire des Montalbanais* (Académie de Montauban).

La lune

La lune parmi les marécages
se baigne jusqu'à terre.
et l'on voit parmi les herbes hautes
ce qui la cache au jour,
les brumes et brouillard.
La lune est belle au soir,
quand il n'est que lumière ;
Déshabillée, menue
Elle roule, roule et boule
Et marche dans l'espace
Faisant des ronds dans l'eau.
La lune est un cadeau
que nous offre le ciel.



Jour étoilé

Les étoiles s'affirment
les reines du monde
quand s'habillant de blanc
au matin se confondent,
se confondent au jour
arrivant simplement,
fleurissant sans détours
sur l'échelle du temps.

Je t'écris pour te dire

que j'ai la tête ailleurs

et les mots

avec elle

et le cœur avec toi,

que si la moindre peur

peut vous donner

des ailes

je suis le roi des anges

et le frère des aigles.

Je suis né de l'étrange

pour me faire connaître

à toi

à qui

j'écris pour dire

que j'ai la tête ailleurs

et les mots

avec elle

et le cœur

avec toi



Sur ta peau, embrumée
de croissances écloses
mes mains sont éternelles
devant l'éternité
mes mains sont hirondelles
en un souffle... envolées.

Souris

Je jouais au chat
et elle a souri !
J'étais comme lié
à ce rire saignant
qui vous saigne le rire
quand vous espérez tant.

Je jouais au chat
et elle a souri !

J'étais comme privé
d'orages et tonnerres
qui font que les nuages
désertent ma misère.

Je jouais au chat
et elle... est partie !

Je suis comme moitié
le serait à demi
quand l'entier a pitié
du bout qui s'est enfui.

Je ne suis plus qu'un rat
...un rat qui te maudit.

* * *

Moi pour
te dire adieu
je te dirai d'abord
ce que je peux t'apprendre
ce que tu peux me prendre
et ce que je te donne.

Un jour

Un jour je partirai sur un chemin d'azur
fleuri de mille rêves, bordé de roses lunes ;

les sources y seront vie
la vie sera comète,
enjambant celle-ci
je deviendrai poète.

Ce jour, je marcherai sur des lames d'eau pure
cristaux étincelants aux étranges figures ;

regrets y seront morts
et la mort sera veule ;
libéré de son sort
je me referai seul.

Ce jour, je volerai froissant mes ailes neuves
à cet air musical qui hante les saisons ;

le vent y sera joie
la joie sera étoile
et enivrée d'émoi
se gonflera la voile.



La vie

La vie
n'est qu'une fleur qui se fane
si nos larmes ne viennent l'arroser
faire naître des sentiments
aux pétales humains.

Sera-t-elle fleurie

la tombe qui, première
verra se soulever
un petit coin de pierre
et dessous dans le noir,
sera-t-il aperçu
celui qui crèvera
après avoir vécu ?

Elle sera fleurie
de ta main, ma jolie,
la tombe qui prendra
mon nom et mon affaire
et quand tu me mettras
sur le ventre tes fleurs,
je tomberai en pleurs
ne pouvant pas plus bas.

Quand tu viendras chez moi,
ne secoue plus les fleurs,
j'en ai perdu les yeux
depuis longtemps le cœur.

* * *

Consolons le malheur,
le bonheur est selon,
selon ne vit qu'une heure
et nous... point compterons.

Petite bibliographie

les mots (1978)

Bouquet du passé (Andrée CHABROL-VACQUIER, 1986)

Poèmes (1985)

Tu seras éternel (avec Andrée CHABROL-VACQUIER, 2020)

Le poète et le musicien

L'un est manteau
les deux poings
dans les poches
l'autre est couteau
s'aiguissant avec soin
sur les roches.

* * *

Le poète se meurt, vous l'avez corrompu,
vous l'avez inondé de vos larmes secrètes ;
son espoir envolé, le désespoir s'en fut
retrouver l'espérance au cœur d'une autre tête.

* * *

Poète paraît-il
et je me dis néant
cachant sous mes paupières
les pauvres destinées
qui trahissent le verbe
pour des mots argentés.

Cahier réalisé par Andrée Chabrol-Vacquier
imprimé par *Techniprint* et diffusé par I.A.-82
avec l'aide du Conseil départemental de T&G